



PRESENTACIÓN	7
---------------------------	---

Artículos

I. Juan Carlos Alby El misterio del sueño de Adán entre los primeros cristianos.....	13
II. Marta Alesso El sumo sacerdocio en Filón y la lectura de Clemente Alejandrino....	27
III. Ivana Chialva Acerca de la historia y la ficción en tres versiones imperiales de la fundación de Alejandría.....	43
IV. Pedro López Barja de Quiroga Manumisión y control de esclavos en la antigua Roma.....	57
V. Jorge Mainero La primera metamorfosis: la cosmogonía de Ovidio y la imagen del poeta a la luz de las teorías de W. Burkert.....	73
VI. José Pablo Martín Tertuliano frente al César: monoteísmo y monarquía	89
VII. Agustín Moreno Los datos geográficos en la obra de Tito Livio, un estado de la cuestión.....	107
VIII. Laura Pérez El cuerpo (σῶμα) como tumba (σῆμα) del alma en Filón de Alejandría. Uso y resignificación de una metáfora	123
IX. Daniel Perrone El análisis antisténico de los nombres. Un modelo nominalista.....	139
X. María Jimena Schere Los alcances de la crítica contra la justicia ateniense en la comedia <i>Avispas</i> de Aristófanes	153
XI. Marcela A. Suárez y Romina Vázquez <i>Quid tibi surrupui?</i> La configuración léxica y semántica del <i>furtum</i> en <i>Aulularia</i>	165

Reseñas

Juan Carlos Alby

García Bazán, Francisco. *Plotino y la mística de las tres hipóstasis...* 181

Constanza Filócomo

Rodríguez Cidre, Elsa y Buis, Emiliano Jerónimo (Editores).

La pólis sexuada. Normas, disturbios y transgresiones del género en la Grecia Antigua..... 184

Analia Nieto González

Marrón, Gabriela. *El Rapto de Prosérpina, un nuevo contexto para la trama épica* 189

Luciano A. Sabattini

Goldhill, Simon. *Sophocles and the language of tragedy* 192

COLABORADORES 199

NORMAS PARA COLABORADORES 205